



Curso de Juez de Enganches de Tradición

La vestimenta

Impartido por el Real Club de Enganches de Andalucía



COCHERO, LACAYO/S Y PASAJEROS (1)

- Número de lacayos en función de los trenes
- Limonera 1 lacayo *
- Tronco 1 lacayo *
- Tandem 1 lacayo *
- Potencia 1 lacayo *
- Tresillo 2 lacayos
- Cuarta o más 2 lacayos
- (*) con vestimenta (estarán mejor presentados)

COCHERO, LACAYO/S Y PASAJEROS(2)

- Modelo y estilo de vestimenta (actual)
- Cuidado de los detalles (limpieza)
- Posición y sujeción de la fusta y de las riendas
- Vestimenta adecuada. No disfrazados o con traje de época, sino es el estilo regional.

VESTIMENTA (1A):

- Debe estar de acuerdo al tipo de carruaje y guarnición.

Si guía el propietario/a: A la inglesa o continental:

Señores:

- Llevará traje oscuro, zapatos negros de cordones y pala lisa, calcetines oscuros, corbata a tono y guantes de color avellana de dorso liso. En verano, en nuestra región, se admitirán trajes de colores más claros y tejidos "frescos" tipo "mil rayas" o de hilo. El "blazer" se puede admitir por la mañana. En estos casos se podrán usar zapatos marrones, no de dos colores ni de rejilla, siempre de cordones, calcetines a tono y siempre guantes.
- La prenda de cabeza podrá ser, flexible, en verano panamá, canotier, ... bombín, sombrero de copa (gris o negro indistintamente). En Andalucía el sombrero de "alancha" también se admite.
- Mandil de guiar o manta, que es considerada un complemento del coche, y que por tanto debe siempre permanecer en el carruaje, ha de ir en consonancia con el color del coche o de la tapicería, descende hasta los zapatos en invierno y por debajo de la rodilla en verano y de tejido apropiado a la estación del año. En carruajes de campo se podrán usar los escoceses o de cuadros.





VESTIMENTA (1B):

- Si la guarnición es de collerón, se cubrirá con chistera siempre que utilice grandes guías en coches de propietario, como roof-seat-breaks, grand mails, faetón de guiar, etc. También se podrá utilizar en troncos donde normalmente su utilizará el flexible y el hongo.
- El sombrero "hongo" se puede admitir cuando el carruaje sea deportivo y el "flexible" o gorra inglesa. No es recomendable el uso de la chistera para enganches de pony, o limoneras.
- Si la guarnición es de petral, nunca se usará chistera
- En los carruajes de campo se podrá utilizar gorra, chaqueta sport con pantalón a juego. Particularmente si es un dog-car o un break de caza, se podrá utilizar trajes de cacería.



© BNPS.CO.UK



Momentos "Atrelagem de Tradição" _apcardoso

VESTIMENTA (2A):

- **Señoras:** La vestimenta de las señoras, en el pescante, debe ser clásica y a su discreción, con colores que armonicen con el carruaje. Podrá ser un traje sastre gris o azul oscuro con falda por debajo de las rodillas y medias o pantalón. En verano, se podrá usar con la tela apropiada trajes clásicos.

La camisa abotonada hasta el cuello. Los zapatos de cordones, con un tacón discreto. Sombrero sin grandes alas. Los guantes de color avellana y el mandil de guiar o manta colocado de la misma forma que los caballeros.

En los carruajes de campo podrán usar traje sport.



VESTIMENTA (2B):

- **Pasajeros:** Las señoras y los caballeros se vestirán con traje de calle o deportivo según sea el coche sea de viaje, de campo o de deporte siempre en armonía con los colores del carruaje.

Los pasajeros, tanto las damas como los caballeros deberán usar trajes de hoy día, pero con los complementos tradicionales, es decir, con sombreros, guantes, mantas, sombrillas, etc. La falda cubrirá por debajo de las rodillas y todos los pasajeros podrán usar manta o mandiles, a ser posible del mismo tono que el que lleve el o la que guía.

Prenda de cabeza como antes hemos indicado para los propietarios, los guantes que deben ser de color, nunca blancos.



Vestimenta (3):

- **Pasajero/a – lacayo/a.** El lacayo es el complemento indispensable y forma parte integrante del equipo.
- En la actualidad, se admite el pasajero-lacayo que suele ser un familiar o amigo por lo que no se le exige la vestimenta práctica y conforme a la misión a desempeñar:
- El traje a utilizar deberá estar de acuerdo con la función a realizar, entre ellas, bajarse del pescante para auxiliar al cochero y que le permita situarse con toda seguridad en la cara de los caballos. Bien entendido, que llevará guantes avellana, y el sombrero acorde con el cochero, y si el lacayo-pasajero es señora la falda y los tacones no debe impedir bajar con rapidez y seguridad del carruaje por lo que no debe ser estrecha, ni demasiado larga y los zapatos de tacon bajo.
- Podrá usar manta, mejor que mandil, pero no es una prenda obligatoria, (el o ella) podrán ir al lado de cochero.
- En los carruajes de campo el pasajero-lacayo podrá ir ataviado con traje de equitación.
- En los grandes carruajes siempre se utilizará lacayo profesional ataviado como tal.



Vestimenta (4A):

- **Cocheros y lacayos:**
- **Que guíen coches de ciudad** tanto de capota como cerrados, tales como: Landaus, Victorias, Milords, Carretelas o Barbuchos, Sociables, Berlinas, Cupés, Ómnibus, Vis a vis, Cab, etc.
- Indistintamente, sea hombre o mujer se vestirán con librea para ocasiones de gala, o levita para diario .
- **De gala:** En caso de librea llevará camisa de chorrera con plastrón, pantalón de machos, medias blancas, zapato y en caso de usar polaina, serán blancas de cabretilla y con sombrero tricornio o bicornio.
- Los postillones vestirán traje de montar con chupa ricamente decorada para la gala, o chaqueta de montar para diario. Se cubrirán con casquete o sombrero de copa,. Usaran pantalón de montar normalmente crema o blanco. La polaina de la derecha o bota ira reforzada para evitar la pierna el aplastamiento entre caballos.











Der russische Zar Alexander I.

ALBERTO RANZ

ARENAL, 11. - MADRID



GALAS

Especialidad en uniformes y libreas

ALBERTO RANZ

ARENAL, 11. - MADRID



5



6



7



8

GALAS

Géneros de exclusiva fabricación

Vestimenta (4B):

- **Cocheros y lacayos:**
- **De diario:** La levita normalmente de color negro, con 5 botones delanteros, en la espalda el cochero lleva 2 botones, 4 el primer lacayo y 6 el segundo. Tendrá camisa normalmente de tirilla con plastrón.
- El pantalón crema (sin pepinillo), se admite el blanco, botas negras con la vuelta marrón, guantes avellana (nunca blancos) y sombrero de copa negro. Evitar las cucardas en los sombreros, pues se rigen por normas aristocráticas muy definidas y no son para decoración.
- Admitiéndose en los carruajes pequeños la chaqueta negra de montar, camisa blanca, corbata blanca sin alfiler.
- Para uso diario, también podrán vestirse con un uniforme de guerrera con tirilla, bolsillos simulados, botonadura plateada o dorada que podrá llevar corona de título nobiliario si el propietario lo ostenta. El color de la vestimenta será azul o gris, pudiendo ser también un traje normal de chaqueta cruzada, con camisa blanca y corbata negra, sin alfiler. En ambos casos con gorra de plato y guantes de color marrón.





Vestimenta (4C):

- **Cocheros y lacayos:**
- **Que guíen coches de campo**, como los break, jardineras, vagonetas, char- a-bancs, carros de doma, tono, o barnizados.
- Se podrá utilizar, tanto por el cochero como por el lacayo, chaqueta sport o de equitación y se cubrirán con bombín, flexible, gorra o casquet, según el caso.
- Los lacayos SIEMPRE SE SENTARÁN EN EL ASIENTO MÁS ALEJADO DEL QUE GUÍA PARA MAYOR FALICIDAD DE ECHAR PIÉ A TIERRA.
- En el caso de que sea una mujer, si tiene el pelo largo se lo recogerá con una redecilla.
- El Guarder, normalmente en los Road Coach, es el encargado del control del tiempo y avisar la llegada o partida con la trompeta, la levita es roja adornada con galones dorados, la chistera es de color beige. Lleva bolso con un reloj incrustado y la llave de apertura de puertas.
- Si hace frío o lluvia se usarán abrigos o impermeables.





ALBERTO RANZ

ARENAL, 11. - MADRID



45

LEVITON
DE COCHERO



46

RUSO DE COCHE



47

LEVITON DE LACAYO



48

LEVITA VERANO
COCHE

ALBERTO RANZ

ARENAL, 11. - MADRID



49

LEVITA GROOM



50

CHAQUET COCHERO



51

ABRIGO TONNEAU TROMPETERO



52

MAILCOACH

ALBERTO RANZ

ARENAL, 11. - MADRID



90



91



92

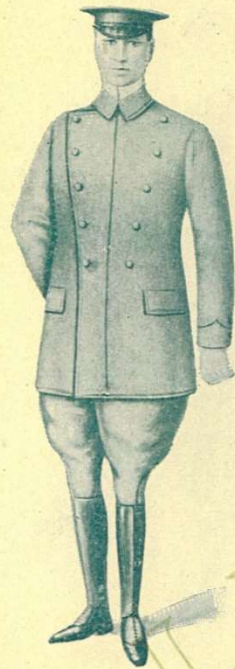


93

Guerreras

ALBERTO RANZ

ARENAL, 11. - MADRID



94



95



96



97

Guerreras

Vestimenta en calesera (5A):

- **Si guía el propietario/a.**
- En el enganche a la calesera será, lógicamente, acorde con el estilo de esta guarnición, por lo tanto el propietario/a podrá ir de "corto" o de traje normal y, en los dos casos, deberá ir con sombrero de "alancha". Si va de "traje normal" llevará mandil y guantes igual que a la inglesa y podrá cambiar, si lo prefiere, el sombrero de "alancha" por un flexible, de invierno o de verano.
- Si va de "corto", deberá usar color diferente a los de los lacayos, No usaran ni mandil ni guantes.





Vestimenta en calesera (5B):

- **Los cocheros profesionales y lacayos .**
- Deberán vestirse con traje de chaqueta corta a usanza del **siglo XX** o a la usanza del siglo XIX conocida actualmente por serrana o rondeña,
- A la usanza del s. XX podrá ser de vestir o de trabajo, el primero con chaquetilla con solapas de rica tela, chaleco, camisa blanca abrochada hasta arriba, tirantes, faja negra o parda o/y pañuelo a la cintura. El segundo guayabera de tirilla, primer botón abrochado. Ambos con calzonas con caireles, normalmente de botones o barriletes, polainas (repujadas o no) con zapatos o botín y media blanca. En los enganches de mulas y en los de campo se podrá utilizar el calzón de vuelta blanca.
- El sombrero, será de "alancha" de copa cónica , baja, mediana o alta troncocónica. El color entonado con la chaquetilla normalmente grises o marrones de diferentes tonos, los trajes cortos solían ser de colores sufridos. Las chaquetillas en verano se admitían blancas o mil rayas. Si hace frío se usará el Marsellés.



ALBERTO RANZ

ARENAL, 11. - MADRID



57
JOCKEY



58
GUARDA DE MONTE



59
JEREZANO



60
GUARDA CON CALZONA

Vestimenta en calesera (6):

- A la usanza del s. XIX, la chaquetilla o chupa con chaleco, suelen ser de pana o terciopelo negro u otros colores, con bordados de pasamanería en espalda, puños y codos y, la botonadura, de caireles afileados. Faja o pañuelo normalmente a juego con el de la cabeza. El pantalón podrá ser de machos abrochado por debajo de las rodillas o bien, calzona abierta en los bajos, con caireles.
- Las polainas no tiene por qué ser bordadas aunque si lo son merecerán tenerse en cuenta para la puntuación y llevarán zapatos o botines con media blanca.

La faja puede ser de color. Se suele jugar con los colores del conjunto chaquetilla, pañuelo y faja con los de los bordajes.

Se toca con sombrero "calañés" o con "catite" (los dos sobre pañuelo que recoge el pelo). La diferencia entre el catite y el calañés está en la vuelta del ala, que en el calañés es redondeada y siempre termina en punta y en el catite es recta y de copa troncocónica.



Vestimenta en calesera (7):

- **LAS MANTAS SE LLEVARÁN RECOGIDAS DEBAJO DE LOS ASIENTOS**
- **¡NUNCA DE COLGADURAS!**

POSTURA Y SITUACION DE LOS LACAYOS (8)

- Cuando estén ocupando un sitio sobre el carruaje, se mantendrán derechos, con los brazos cruzados o con las manos sobre las rodillas. En el caso de que sean dos procurarán ir en la misma postura de brazos.
- Al parar el vehículo echarán pie a tierra con la mayor celeridad posible y tomarán posición de la manera siguiente: El más joven delante de los caballos, como a un metro de distancia dando cara a ellos pero sin cogerlos, con los brazos caídos a lo largo del cuerpo y, el de más edad abre la puerta, extiende el estribo si es el caso, o se coloca a la altura del caballo de fuera del tronco mirándolo pero sin tocarlo y atentos a las indicaciones del cochero. Este se monta antes de salir en marcha, una vez que los pasajeros se hayan colocado, y el de delante se monta cuando el carruaje, en marcha, pase por su lado.



Saludos (9):

- Cuando el carruaje está guiado por su propietario, este saluda descubriéndose y si es señora extendiendo el brazo al costado inclinando la cabeza. Si es un cochero profesional, debe saludar con el látigo.
 - El saludo se hará siempre desde la parada, con los caballos en inmovilidad y dando cara al Presidente del Jurado que está obligado a responder. La fusta se cogerá con la mano izquierda. NUNCA SE DEJA EN EL FUSTERO. El que guía permanecerá en su asiento, sin incorporarse.
 - Los caballeros se descubren con la mano derecha y llevan esta al costado por el camino más corto, sin enseñar nunca el forro del sombrero, es decir, con la copa hacia delante.
 - Las señoras no se descubren. Cogen la fusta con la mano izquierda y llevan la derecha al costado con la palma hacia delante, a la vez que hacen una ligera inclinación de cabeza.
 - Los cocheros saludan con la fusta sin moverse del asiento, llevando la mano, con ella empuñada, a la altura de la vista y manteniéndola vertical o cruzada a la altura de los ojos. Los lacayos se mantienen inmóviles.
-
- Bibliografía: Reglamento CIAT , Normas de presentación de Luis Rivero Merry y compendio de normas para los concursos de ATETLAGE DE TRADICION de AFA.
 - Fotografías del Real Club de Enganche y Sastrería Ibáñez.
 - Texto Ramón Moreno de los Ríos y Díaz.

Ejemplos Diversos

BIEN, REGULAR Y MAL

















































Yelco



FRL





FRL